

## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO 'STEFAN KNAPP – 1921-2021'

### Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest **MUZEUM ZIEMI BIŁGORAJSKIEJ W BIŁGORAJU**
2. Konkurs rozpoczyna się **8 listopada 2021r.** i trwać będzie do **31 grudnia 2021 r.**
3. Zadania konkursowe określone zostały dla każdej z grup wiekowych:

- **ZADANIE KONKURSOWE DLA KLAS I – III SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

**Czym są emocje? Co jej wywołuje? Jak możesz je nazwać?** Pomyśl o wydarzeniu, które wiązało się z wielkimi emocjami - wielką radością, zaskoczeniem, szczęściem, smutkiem, złością itd. Pomyśl za pomocą jakich kształtów i kolorów mógłbyś je przekazać na obrazku.

Podobnie jak artysta, którego dotyczy wystawa w **Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju - Stefan Knapp** - postaraj się namalować te emocje używając tych kolorów i plam barwnych jakie Ci się z nimi kojarzą.

**Skorzystaj z podpowiedzi i obejrzyj wystawę dostępną w Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju.** Znajdziesz na niej kod dzięki któremu zyskasz dostęp do katalogu wystawy - zobacz jak malował Stefan Knapp i zainspiruj się jego sztuką!

**Praca farbami plakatowymi na kartonie formatu A3.**

- **ZADANIE KONKURSOWE DLA KLAS IV – VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

Przyjdź na wystawę '**Stefan Knapp - 1921-2021**' w **Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju** i zapoznaj się z historią i sztuką biłgorajanina-artysty.

W przestrzeni wystawy umieszczony został kod po zeskanowaniu którego uzyskasz dostęp do katalogu wystawy zawierającego biografię Stefana Knappa. Obejrzyj zgromadzone eksponaty, przeczytaj historię artysty i **odtwórz wybraną przez Ciebie scenę z życia Stefana Knappa.** Być może pomogą Ci w tym zdjęcia znajdujące się na wystawie?

**Praca farbami lub kredką na kartonie formatu A3.**

- **ZADANIE KONKURSOWE DLA SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH**

Zapoznaj się z wystawą '**Stefan Knapp - 1921-2021**' eksponowaną w **Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju.** Korzystając z treści zawartych katalogu dostępnym online postaraj się zinterpretować wczesne abstrakcyjne dzieła artysty, prześledź

jego drogę od abstrakcji do figuracji. Korzystając z metod wypracowanych przez **Stefana Knappa** stwórz pracę nawiązującą do jego sposobu przedstawiania idei zawartej w przedmiocie przy jednoczesnym unikaniu zanadto bezpośredniej inspiracji stylem artysty. Jeśli chcesz pozwól sobie na odejście od tradycyjnego sposobu obrazowania i figuracji.

Temat pracy dowolny.

**Praca farbami lub kredką na kartonie formatu A3.**

4. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół podstawowych klas I-III, uczniowie szkół podstawowych IV-VIII oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych z terenu powiatu biłgorajskiego.

5. Prace konkursowe należy zebrać i złożyć w Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju maksymalnie do 31 grudnia 2021 roku.

6. Praca konkursowa ma być pracą plastyczną wykonaną w określonej w regulaminie technice dwuwymiarowej: dla klas I-III farby plakatowe na kartonie formatu A3, dla klas IV-VIII farby lub kredka na kartonie formatu A3, dla szkół ponadpodstawowych farby lub kredka na kartonie formatu A3.

7. Prace przekazane na konkurs muszą być pracami własnymi, wcześniej nieopublikowanymi.

8. Każdy z uczniów może przekazać tylko jedną pracę.

9. W konkursie można brać udział wyłącznie osobiście.

10. Uczestnik konkursu przekazując pracę oświadcza, że przysługuje mu prawo majątkowe i osobiste do przekazanej pracy.

**11. Każdy uczestnik konkursu powinien opatrzyć pracę tytułem oraz umieścić ją w kopercie opisanej swoimi danymi: imię i nazwisko, klasa i nazwa szkoły. Każda praca powinna być umieszczona w oddzielnej kopercie. Do każdej koperty dołączona musi być klauzula informacyjna podpisana przez prawnego opiekuna ucznia. Klauzulę podpisać też musi nauczyciel prowadzący. Dane te będą służyć do kontaktu organizatora z uczestnikiem konkursu. Prace nie podpisane, anonimowe nie będą kwalifikowane do konkursu.**

**KLAUZULA DOSTĘPNA BĘDZIE DO POBRANIA NA STRONIE MUZEUM ZIEMI BIŁGORAJSKIEJ W BIŁGORAJU.**

**12. Biorąc udział w konkursie uczestnik zgadza się na publikowanie swojej pracy na stronie internetowej Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju oraz w mediach społecznościowych Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju jak też wyraża zgodę na publikację swojego wizerunku w formie fotografii wykonanych podczas rozdania nagród na stronie internetowej Muzeum**

## Ziemi Bitgorajskiej w Bitgoraju oraz w mediach społecznościowych Muzeum Ziemi Bitgorajskiej w Bitgoraju.

13. Dane osobowe uczestników pozyskane są wyłącznie do celów konkursu i nie będą udostępniane podmiotom trzecim.

14. Naruszenie przez uczestnika konkursu któregokolwiek z warunków oznaczać będzie nie zakwalifikowanie pracy do konkursu lub utratę prawa do nagrody.

### **Wyniki konkursu i nagrody**

1. Jury powołane przez organizatora, spośród przekazanych prac wyłoni laureatów konkursu.

2. Kryteria oceny prac: zgodność z zadaniem konkursowym, estetyka pracy i oryginalność.

3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi poprzez przekazanie stosownej informacji szkole laureata. Dodatkowo informacje zawierające tytuły nagrodzonych prac oraz imiona i nazwiska zwycięzców umieszczone zostaną na stronie internetowej oraz profilu facebookowym Muzeum Ziemi Bitgorajskiej w Bitgoraju. Przekazanie informacji o wynikach konkursu nastąpi nie później niż do 15 lutego 2022 roku.

4. Nagrodami dla kolejnych grup wiekowych są:

- **Dla klas I-III szkół podstawowych**

I miejsce - dyplom, książka "Piękno i sztuka. Co to takiego?" (aut. Oscar Brenifier) oraz zestaw artystyczny

II miejsce - dyplom, książka "Piękno i sztuka. Co to takiego?" (aut. Oscar Brenifier) oraz zestaw artystyczny

III miejsce - dyplom, książka "Piękno i sztuka. Co to takiego?" (aut. Oscar Brenifier) oraz zestaw artystyczny

- **Dla klas IV-VIII szkół podstawowych**

I miejsce - dyplom, czytnik e-booków Kindle, książka "Historia sztuki dla bystrzaków" (aut. Wilder Jesse Bryant), zestaw kredek akwarelowych, szkicownik

II miejsce - dyplom, książka "Historia sztuki dla bystrzaków" (aut. Wilder Jesse Bryant), zestaw kredek akwarelowych, zestaw farb akwarelowych, szkicownik

III miejsce - dyplom, książka "Historia sztuki dla bystrzaków" (aut. Wilder Jesse Bryant), zestaw kredek akwarelowych, szkicownik

- **Dla szkół ponadpodstawowych**

I miejsce - dyplom, tablet graficzny Tablet graficzny HUION Q620M

II miejsce - dyplom, książka "O sztuce" (aut. Ernst Hans Gombrich), zestaw kredek akwarelowych, zestaw farb akwarelowych, szkicownik

III miejsce - dyplom, książka "O sztuce" (aut. Ernst Hans Gombrich), zestaw kredek akwarelowych, szkicownik

5. Jury ma prawo do wytypowania dodatkowych nagród, jak i również prawo do nieprzyznania nagród.

6. Decyzja jury, co do wskazania laureatów konkursu oraz przyznania im nagród jest ostateczna.

7. Nagrody rzeczowe nie podlegają zamianie na inne nagrody rzeczowe, ani na ich równowartość pieniężną.

#### **Postanowienia końcowe**

1. Przekazując pracę na konkurs, uczestnik zgadza się na wykorzystanie pracy w celu komercyjnym przez Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju, ekspozycję pracy podczas uroczystości przyznania nagród, prezentację pracy na stronie internetowej Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju oraz w mediach społecznościowych Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju.

2. Autorzy zgadzają się na publikowanie zwycięskich prac i fotografii prac na wszelkich polach eksploatacji.

3. Biorąc udział w konkursie uczestnik akceptuje jego regulamin.

4. Regulamin niniejszego konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju, w mediach społecznościowych Muzeum Ziemi Biłgorajskiej w Biłgoraju oraz w sekretariatach szkół. Przekazując pracę na konkurs, uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady zawarte w niniejszym regulaminie.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do:

a) zmiany postanowień niniejszego regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie konkursu.

b) odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny,

c) nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej ilości przekazanych prac,

d) rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu